

シナリオ1： 運命交差点

プレアクト

■ シナリオデータ

プレイヤー：3～5人

プレイ時間：4～5時間

■ アクトトレーラー

一枚のデータチップを巡る企業間抗争と

巻き込まれてしまった、一般人

交差したのは、僅かな時間

それでも、物語の扉は開かれる

何事もない日常と切り替わった非日常

そこは、運命の交差点——

トーキョーN ◎ V A THE AXLERATION

「運命交差点」

かくて運命の扉は開かれた

■ キャスト作成

キャスト作成の前に、ハンドアウトをコピーしてプレイヤーに配布すること。

● クイックスタート

本シナリオでは、以下の5つのサンプルキャラクターを使用することを推奨する。

『① コモン』：一般人（『ATS』P40）

『② クグツ』：企業戦士（『HDB』P162）

『③ カブト』：ボディガード（『BTD』P56）

『④ トーキー』：遊撃記者（『HDB』P163）

『⑤ イヌ』：正義の獵犬（『HDB』P161）

● コンストラクション

コンストラクションの場合、以下の推奨スタイルをペルソナで取得することを推奨する。

『① コモン』：一般人／コモン

『② クグツ』：千早重工後方処理課／クグツ

『③ カブト』：ボディガード／指定なし

『④ トーキー』：ジャーナリスト／トーキー

『⑤ イヌ』：ブラックハウンド機動捜査課／イヌ

■ キャスト間コネクション

以下の順番でキャスト間コネクションを結ぶこと。

『① コモン』 → 『② クグツ』 → 『③ カブト』 → 『④ トーキー』 → 『⑤ イヌ』 → 『① コモン』

■ レギュレーション

● 経験点の使用

本シナリオは、キャストの使用経験点は0～40点を想定している。

● 防御系の神業

本シナリオでは、ゲストが使用する即死系神業だけでキャストが死亡するのを防ぐため、キャスト全員で合計3個以上の防御系神業が必要になる。

キャストの人数が少ない場合、必要な防御系神業の数は1個以上となり、ゲストが調整される。

ハンドアウト

各キャストには以下の設定が推奨される

- 『① コモン』：通しそがりの一般人
- 『② クグツ』：千早重工後方処理課第三班所属
- 『③ カブト』：ボディガード
- 『④ トーキー』：事件を取材するジャーナリスト
- 『⑤ イヌ』：ブラックハウンド機動捜査課の捜査員

① コモン用ハンドアウト

コネ：交差点の男

推薦スタート：ダイヤ

クイックスタート：一般人（『ATS』P40）推薦スタイル：コモン
ある日の休日。お気に入りのバッグを下げて、お出かけ。人通りの多い交差点、信号が変わったときに男性とぶつかってしまった。男性は、慌てて荷物を拾い、謝罪して去っていった。しかし、思えば、あれが危機の始まりだったのかもしれない。

ＰＳ：非日常から生き延びる

② クグツ用ハンドアウト

コネ：佐間原謙邑（さまはら・けんゆう）

推薦スタート：ダイヤ

クイックスタート：企業戦士（『HDB』P162）推薦スタイル：クグツ
キミは、千早重工後方処理課第三班に所属している。班長の小上紫乃に呼び出されると、社内のエグゼク、佐間原謙邑を調査するよう命じられた。佐間原は、企業間の移籍を目論んでいるとの噂がある。会社の利益のためにも、早急に背後関係を調査する必要がある。

ＰＳ：佐間原謙邑の移籍を阻止する

③ カブト用ハンドアウト

コネ：『① コモン』

推薦スタート：スペード

クイックスタート：ボディガード（『BTD』P56）推薦スタイル：カブト
キミは、ボディガードである。キミを呼び出した依頼人は、剣十字修道会のアメリカ・アインスブルグだった。アメリカによると、『① コモン』という人物の周囲で事件が起こるそうだ。以来は、その事件の被害者を事前に護衛してほしいというものだった。

ＰＳ：事件の犠牲者を守る

④ トーキー用ハンドアウト

コネ：告発者

推薦スタート：ダイヤ

クイックスタート：遊撃記者（『HDB』P163）推薦スタイル：トーキー
キミは、事件を追うジャーナリストだ。キミのもとに、千早内部で隠蔽された欠陥隠しの情報を公表してほしいといい告発者からのタレコミがあった。だが、約束の時間となつても、告発者は現れなかつた。彼の身に、何か起つたのか？ 追求する必要がありそうだ

ＰＳ：告発報道を行う

⑤ イヌ用ハンドアウト

コネ：レイ

推薦スタート：ダイヤ

クイックスタート：正義の獵犬（『HDB』P161）推薦スタイル：イヌ
キミは、ブラックハウンド機動捜査課の捜査官だ。休日明けの朝、木更津湖で死体が遺棄されているという通報を受けて現場に急行する。だが、発見された遺体には、身元特定につながるようなものは、不自然なほど残されていなかつた。

ＰＳ：身元不明遺体を捜査する