

シナリオ1： 遙か星の彼方へ

プレアクト

■ シナリオデータ

プレイヤー：3～5人
プレイ時間：4～5時間

■ アクトトレーラー

ウェブから出題された謎の数式
それは帰還への願い

荒廃した故郷を救うため、蒼い惑星（ほし）に訪れた異邦人（エトランゼ）

孤独な宇宙人は故郷への帰還を目指す瞬く星の彼方に思いを託し旅立ちの時を待つ
ほんの少しの希望を乗せて

トーキョーN © V A THE AXLERATION
「遙か星のかなたへ」
かくて運命の扉は開かれた

■ キャスト作成

キャスト作成の前にハンドアウトをコピーしてプレイヤーに配布すること。

● クイックスタート

本シナリオでは、以下のサンプルキャラクターを使用することを推奨する。

- 『① タタラ』：ニューロキッズ（『HDB』P168）
- 『② クグツ』：企業戦士（『HDB』P162）
- 『③ カタナ』：現代の騎士（『HDB』P164）
- 『④ イヌ』：正義の猟犬（『HDB』P161）
- 『⑤ カブトワリ』：災厄のカゼ（『HDB』P165）

● コンストラクション

コンストラクションの場合、以下の推奨スタイルをペルソナで取得することを推奨する。

- 『① タタラ』：科学者／タタラ
- 『② クグツ』：千早重工後方処理課第三班／クグツ
- 『③ カタナ』：フリーランス／指定なし
- 『④ イヌ』：ブラックハound機動捜査課／イヌ
- 『⑤ カブトワリ』：フリーランス／指定なし

■ キャスト間コネクション

以下の順番でキャスト間コネクションを結ぶこと。

- 『① タタラ』→『② クグツ』→『③ カタナ』→『④ イヌ』→『⑤ カブトワリ』→『① タタラ』

■ レギュレーション

● 経験点の使用

本シナリオは、キャストの使用経験点が0点を想定している。

● 防御系神業

本シナリオでは、ゲストが使用する即死系神業だけでキャストが死亡するのを防ぐため、キャスト全員で合計3個以上の防御系神業が必要になる。

キャストが3人の場合(*)、合計2個以上の防御系神業が必要になる。

また、『③ タタラ』の《タイムリー》については、F S判定などで緊急時に使える場面もあるが、シナリオの進行に使用は想定しない。

F S判定について

クライマックスではF S判定を行う。R Lはルールを確認し、プレイヤーに予告しておくといいただろう。

エトランゼのキャストについて

本シナリオでは、エトランゼのキャストは推奨しない。キャスト側に宇宙人がいると、ストーリーが錯綜してしまうからだ。

『② クグツ』の《完全偽装》

《完全偽装》は、エンディングで使用する想定がある。

アクトハンドアウト

各キャストには以下の設定が推奨される

『① タタラ』: 亜空間方程式を解いた科学者

『② クグツ』: 千早重工後方処理課第三班

『③ カタナ』: 千早重工からの依頼を受ける

『④ イヌ』: ブラックハウンド機動捜査課

『⑤ カブトワリ』: アメリア・アインスブルクの依頼を受ける

② クグツ用ハンドアウト

コネ: 千早雅之

推奨ースト: ダイヤ

クイックスタート: 企業戦士 (『HDB』P162) 推奨スタイル: クグツ

キミは千早重工後方処理課第三班に所属している。社長の千早雅之直々の命令で、本社の科学技術検証部へ呼び出された。社長は、何者かに奪われてしまった”オブジェクト”という未知の物体について、追跡調査せよという命令をキミに与えるのだった。

PS: ”オブジェクト”の正体を解析する

④ イヌ用ハンドアウト

コネ: レイ

推奨ースト: ダイヤ

クイックスタート: 正義の獵犬 (『HDB』P161)

推奨スタイル: イヌ

キミは、ブラックハウンド機動捜査課の捜査官だ。千早重工の研究施設が何者かに襲撃され、この企業テロ事件を捜査することとなった。企業秘密も関わる複雑な背景がありそうなこの事件、捜査は一筋縄ではいかないだろう。

PS: 千早へのテロ事件を捜査する

① タタラ用ハンドアウト

コネ: クリル

推奨ースト: スペード

クイックスタート: ニューロキッズ (『HDB』P168) 推奨スタイル: タタラ

キミはN ◎ V Aの科学者だ。キミに対してウェブからクリルという人物が”亜空間方程式”という難問を出題した。この問題に挑戦し、回答するとクリルという人物が直接接触を求めてきた。キミでなくてはできないことがあり、協力してほしいというのだが

.....。

PS: クリルに協力する

③ カタナ用ハンドアウト

コネ: バドーガ

推奨ースト: ダイヤ

クイックスタート: 現代の騎士 (『HDB』P164) 推奨スタイル: 指定なし

キミはトーキョーN ◎ V Aの荒事屋だ。バー”ヤロール”で依頼されたのは、バドーガという人物の始末だった。どうやら、とある企業を襲撃したらしい。おかしなヘルメットをかぶっているが、結構な腕利きだという。報酬も十分だった。

PS: バドーガを始末する

⑤ カブトワリ用ハンドアウト

コネ: クリル

推奨ースト: ダイヤ

クイックスタート: 災厄のカゼ (『HDB』P165) 推奨スタイル: 指定なし

キミのもとに剣十字修道会のアメリア・アインスブルクが訪ねてきた。”小聖母”ミューが予言した名はクリルという人物。プロフィールを照合しても合致するIDはないようだが、この人物の周囲で何か事件が起こるようだ。

PS: クリルを調べて犠牲を防ぐ